

2022. JANUÁR 22.

A MAGYAR KULTÚRA NAPJA SZÉKELYKERESZTÚRON



1989 óta minden év január 22-én a magyar kultúra napját ünnepeljük annak emlékére, hogy Kölcsey Ferenc 1823-ban ezen a napon tisztázta és jelölte meg ezzel a dátummal Szatmárcsékén a Himnusz kéziratát. A magyarságnak a 19. századig nem volt önálló nemzeti himnusza, így január 22-ét a himnusz születésnapjaként tartjuk számon.

Az évfordulóval kapcsolatos megemlékezések alkalmat adnak arra, hogy nagyobb figyelmet szenteljünk évezredes hagyományainknak, gyökereinknek, nemzeti tudatunk erősítésének, felmutassuk és továbbadjuk a múltunkat idéző tárgyi és szellemi értékeinket.

A himnusz szövege – bár 1823-ban íródott – csak 1829-ben Kisfaludy Károly *Aurorájában* jelent meg először, a kéziraton még szereplő „a Magyar nép zivataros századaiból” alcím nélkül. Kölcsey munkáinak 1832-ben kiadott első kötetében a szerző által adott alcímmel jelent meg. A Himnusz zenéjét Erkel Ferenc zeneszerző és karmester szerezte 1844-ben, amikor a Kölcsey versének megzenésítésére kiírt pályázaton az „Itt az írás forgassátok,/ Érett ésszel, józanon. Kölcsey” jelíggel pályázatával első díjat nyert, a többek közt Vörösmarty Mihály és Szigligeti Ede által fémjelzett zsűri döntésének köszönhetően. A nyertes pályaművet először a pesti Nemzeti Színház mutatta be 1844. július 2-án és július 9-én. Első nyilvános, szabadtéri előadása az Óbudai Hajógyárban 1844. augusztus 10-én történt, a Széchenyi nevet viselő gőzhajó avatásán. A Himnusz nyolc szakaszból áll, de hivatalos alkalmakkor csak az első szakaszt játsszák, illetve éneklük.

A magyar kultúra napján, január 22-én a



székelykeresztúri művelődési házban egy csodálatos élményben lehetett része az ünneplő közönségnek. A református és unitárius egyház egyesített vegyes kórusa a színpadon közösen énekelte a Himnuszt, a jelenlévő közönség pedig a nézőtérrel csatlakozott. Jóllehet, évente több ünnepélyes alkalommal is szabadon énekelhetjük a magyar himnuszt a székely himnusszal együtt, a Himnusz születésnapján ez különleges többletet adott ennek a páratlan és előzmény nélküli alkalomnak.

Ugyancsak a kultúra napja tiszteletére került bemutatásra Sándor-Zsigmond Ibolya *Lelkei tárháza – Tanulmányok, közlések Székelykeresztúr múltjáról* című 2021-ben megjelent kötete. A szerzővel dr. Tódor Csaba, unitárius lelkész, teológiai tanár beszélgetett. A jelenvoltak betekintést nyerhettek a régi Székelykeresztúr ünnep- és hétköznapjaiba, a gazdaság, az oktatás, művelődés történetébe, jeles személyiségek életébe, de a könyv születése és a háttér munka kevésbé látványos részleteire is fény derült, így közelítve az olvasókhöz.

Az ünnepség során a kőröspataki Nagy Nikolettta, a Berde Mózes Unitárius Gimnázium tanulója kétszer is megörvendeztette a közönséget csodálatos énekhangjával. Reméljük, még sokszor lesz alkalmunk gyönyörködni előadásában, mert igazi népzenei élményt jelent hallgatni ezt a tiszta forrásból, csengő hangon éneklő székely kislányt, akinek felkészülését Nemes Anamária tanárnő irányítja.

Elégtétellel tölt el, hogy Székelykeresztúr méltóképpen ünnepelte ezt a jeles napot, köszönet a szervezőknek és a közreműködőknek!

Sándor-Zsigmond Ibolya



Kölcsey Ferenc

HIMNUSZ

(részlet)

Isten, áldd meg a magyart
Jó kedvvel, bőséggel,
Nyújts feléje védő kart,
Ha küzd ellenséggel;
Bal sors akit régen tép,
Hozz rá víg esztendőt,
M megbűnhődte már e nép
A multat s jövődőt!

Őseinket felhozád
Kárpát szent bércére,
Általad nyert szép hazát
Bendegúznak vére.
S merre zúgnak habjai
Tiszának, Dunának,
Árpád hős magzatjai
Felvirágoznak.

Hajh, de bűneink miatt
Gyúlt harag kebledben,
S elsújtád villámidat
Dörgő fellegedben,
Most rabló mongol nyilát
Zúgattad felettünk,
Majd töröktől rabigát
Vállainkra vettünk.

Bújt az üldözött s felé
Kard nyúl barlangjában,
Szerte nézett s nem lelé
Honját a hazában,
Bércre hág és völgybe száll,
Bú s kétség mellette,
Vérözön lábainál,
S lángtenger fölette.

Szánd meg Isten a magyart
Kit vészek hányának,
Nyújts feléje védő kart
Tengerén kínjának.
Bal sors akit régen tép,
Hozz rá víg esztendőt,
M megbűnhődte már e nép
A multat s jövődőt!

Cseke, 1823. január 22.

KULTÚRA/ÖNKORMÁNYZAT

200 éve született Petőfi Sándor – 2022-2023 Petőfi-emlékév

Petőfi Sándor születésének 200. évfordulója alkalmából a magyar Országgyűlés a 2022. szeptember 1. és 2023. augusztus 31. közötti időszakot Petőfi Sándor-emlékévvé nyilvánította. Ebből az alkalomból lapunkban mi is rovatot indítunk, és hónapról hónapra nemzeti költőnkhez kapcsolódó székelykeresztúri hagyományainkból közlünk ismertetést.

Ebben az első közlésben egy aktuális témáról írunk: január 21-én volt 49 éve annak, hogy 1973-ban, Petőfi születésének 150. évfordulója tiszteletére, ezen a napon felavatták városunk főterén Petőfi Sándor egészalakos bronzszobrát, Márkos András szobrászművész alkotását.

Szoboravatás

Horvát Arany, Igazság, 1973. I. 24.

„Ünnep van. Hiába esik a havaseső, hiába ereszkedik be a felhő a hegy fölé Székelykeresztúron, ahol csak az „öreg tanú, Petőfi vén körtefája” őrzi élő emlékét utolsó versének, utolsó éjszakájának. Azon a júliusi éjszakán meleg volt, a Sósút felől biztosan csendes szellő fújdogált, s a Küküllőben csillogó halak ugráltak a víz felszínére. A természet békét hirdetett, míg a község határán túl ágyúk dörögtek és a szuro nyok nyomán halálhozó sebek fakadtak.

A költő élni akart, mert a Költőnek mindig élnie kell és éltetnie kell. Szépen, emberien, igazságosan. Petőfi, aki az emlékezet szerint könnyű vitorlavászon ruhát viselt, cicoma nélkül sétált Keresztúr utcáin, tejespuliszkát vacsorázott és a csekefalvi út sarkán álló kocsmában együtt nótázott katona bajtársaival, nem gondolt a halálra azon az éjszakán. Vajon a dalolás után ült volna a körtefa fiatal ágai alá? Vajon utolsó versének születését miként mesélné el a körtefa, ha égbe meredő száraz ágait megszólaltatnánk most ezen az ünnepen? De a fák nem beszélnek. A körtefa hiába élte túl a költőt, nem tud vallani. Hangtalanul, szívósan kínlódik az étellel. Néha még kizöldül egy-egy kicsiny ág a fekete, haldokló törzsön, de azt már nem tűrte, hogy melléje más, idegen fa kapjon életre, még akkor sem, ha kegyeletörző kezek ezzel akarták megőrizni a költő emlékét.

Mert Keresztúron úgy őrizték Petőfi Sándor emlékét, mintha csak az övük lett volna, mintha elfelejtették volna, hogy Kiskőrös és Koltó, Erdőd, hasonmód így őrzi magáénak.

Sírkövet is állítottak neki. A világ egyetlen Petőfi-sírköve itt van. Hamis sír, hamis sírkő, de a fájdalom, az elvesztés, bánat sírköve az. Nem a hazugságé, nem a szenzáció hajhászásé.

Petőfi valójában soha nem volt távol attól a júliusi éjszakától, amelynek emlékét annyi ke-

gyelettel őrizték. És most 1973. január 21-én örökre polgárjogot kapott Székelykeresztúron.

Ünnep van. Vasárnap. Az úton, amelyen egykor a halálba indult a költő, a Fehéregyháza felé vezető országúton, emberek haladnak Keresztúr felé. Újszékelyről, Alsóboldogfalváról, a hajdani kocsmá felől jönnek a Gagy mentiek, a Küküllő hídat a fiatfalviak csizmái döngetik. Nyikó mentiek, betfalviak gyülekeznek a keresztúri főtéren.

Jönnek Petőfit ünnepelni, szobrát felavatni.

Az eső esik, a kucsmákon fényesen csillog az esőcsepp. Az asszonyok nem bánják, ha sáros a csizmájuk, ha megfáznak. Semmi sem fontos, csak az, hogy köszönhetik a költőt. Azt a hajdani vitorlavászon ruhás fiatalembert, aki a forró nyári éjszakán együtt lélegzett ükapáikkal – tehát velük.

Ünnep ez a nap, kettős ünnep. Úgy állnak a szobor alatt, mintha alkotójával, a szobrászával is örökre megbékélnének. Most már ő is örökre haza került hozzájuk. Mindkettő az övük, mert nincs az az enyészet, ami elvenné azt, aki hitében, emberségében megtartja a népet. Most már vallhatnak, kérdezhetnek, szemrehányást tehetnek és bajban-örömben összetömörülhetnek a költő előtt, amelyben benne van szülötük, Márkos András nagy művészi hitvallása is. Mert már csak így találkozhatnak a szobrászművésszel a keresztúriak. Nem köszönhetik szép korán őszülő tanárukat hajdani diákjai a gimnázium előtt. Nem számolhatnak be egy-egy nagyobb eseményről, mint eddig tették minden nyáron, ha haza ment pihenni a Sósúti erdő szélére. A fiatfalvi kaszások sem énekelnek azért, hogy hallgassa a szobrász. Némán lendülnek a kaszások és a fű hersenve dől bele a pusztulásba.

Hát áll az ünneplő tömeg a szobor előtt. Beszédek hangzanak el a költőről, aki a szabadságért, egyenjogúságért adta életét. Szólnak hozzá, verseit idézők hangját kapja fel a szél, továszall keresztül a világon, hogy megtelepedjék az emberi lelkekben. Úgy, ahogy belopakodik a mellettem álló férfi ujjasa alá, aki tapsolni kezd a vers közepén. Ő azt a sort vallja magáénak. Neki az az igaz.

Aztán megmozdul a fehér lepel, hogy előttünk álljon Petőfi, könnyű nyári öltözetben, fiatalon. Nézésétől mindenki magába száll. Mert e tekintet előtt naggyá nő az igaz, hitet nyer a hitében elgyengülő, bátor lesz a bátortalan és elkotródik a hazug, a gyáva.

Nézzük egymást Petőfi Sándorral. Álljunk egymás tekintetét. — Hát itt vagyunk — mondjuk

neki —, itt vannak a respublika fiai. Lásd, eljöttünk, úgy, ahogy kérted.

„Jertek ki hozzám, s ott kiáltatok Síromnál éljent a respublikára.”

És e béke körülöleli a szobrász elnémult szívét is, akit mégis egyre keresünk magunk között, mégis meg szeretnénk szorítani a kezét, köszönni akarnánk neki ezt a szobrot. De nem jön sehonnan. Mint mindig, most is szerény Márkos András. A tömegtől kissé félrehúzódo valamelyik itt ünneplő keresztúri ember mosolygó szemével örül együtt velünk!”

A szobor alkotója, Márkos András 1919. február 6-án született Kolozsváron. 1938-1940 között a bukaresti Szépművészeti Főiskolára járt, 1940-1944 között a budapesti egyetemen tanult. 1944 őszén megkapta rajztanári kinevezését a székelykeresztúri unitárius gimnáziumhoz. Sajnos nem érte meg a szoboravatást, 1972. május 18-án elhunyt.

Az avatónepségen hatalmas tömeg volt jelen, talán annyi embert nem látott a főtér azóta sem. A művelődési házban aznap bemutatták Dávid Gyula – Mikó Imre *Petőfi Erdélyben* című könyvét, amelynek kétezer példánya kelt el a helyszínen. Az ünnepségre a helyi szövetkezeti cukrászda tortából készítette el a bemutatott kötetet és Petőfi körtefáját – bizonyítva a költő iránti lelkesedésüket. A szoboravatást nagyszabású irodalmi, zenés műsorral köszöntötték, a korabeli sajtó valamennyi lapja, újságja, folyóirata tudósított, közölt leírást, riportot.

A szobor ma is áll. Van Petőfink. És ez a legszebb Petőfi, mert ez a miénk!

Sándor-Zsigmond Ibolya

**Szelektíven gyűjtöttük össze a díszüket vesztett karácsonyfákat**

Székelykeresztúr Polgármesteri Hivatala körültekintéssel járt el a téli ünnepek utáni takarításban, és szelektíven gyűjtötte össze a díszektől megfosztott, kirakott fenyőfákat.

Az egyre nagyobb mennyiségben kidobott fenyőfák miatt a hivatal nemcsak pénteken, hanem heti több alkalommal is, munkanapokon, összegyűjtötte a szemetek mellé kihelyezett, lebontott karácsonyfákat.

A lakóknak nem kellett mást tenniük, mint csütörtök este kihelyezni a fákat, hogy péntek délelőtt lehessen összegyűjteni azokat.

A begyűjtött fák a szelektíven leadott hulladékok mennyiségét hivatottak növelni város szinten.

Ez nem csak EU-s irányvonal, hanem minden felelős városlakó tudatos viselkedésének ismérve is, hisz egyre fontosabb, hogy a háztartási/ háztájéki szemetet egyre tudatosabban gyűjtsük, válogassuk és adjuk le, a fenntarthatóság érdekében.

A begyűjtött fák újrahasznosítás után új szerepet kapnak: leadásuk után egy keresztúri cég növényi széná alakítja azokat.



ÖNKORMÁNYZAT

HOTĂRĂRILE
CONSILIULUI LOCAL
AL ORAȘULUI
CRISTURU SECUIESC

HOTĂRĂREA nr. 1/2022 privind aprobarea actului adițional privind prelungirea contractului de concesiune pentru serviciul public de salubritate.

HOTĂRĂREA nr. 2/2022 privind aprobarea rețelei școlare din orașul Cristuru Secuiesc pentru anul școlar 2022-2023

HOTĂRĂREA nr. 3/2022 privind aprobarea încheierii Acordului de Cooperare între Orașul Cristuru Secuiesc, Județul Harghita din România și Orașul Dunakeszi, Județul Pest din Ungaria.

HOTĂRĂREA nr. 4/2022 privind aprobarea încheierii Acordului de Cooperare între Orașul Cristuru Secuiesc, Județul Harghita din România și Orașul Ajka, Județul Veszprém din Ungaria.

HOTĂRĂREA nr. 5/2022 privind aprobarea modificării contractului de închiriere nr. 9568/2009.

HOTĂRĂREA nr. 6/2022 privind aprobarea lucrărilor ce se execută în cadrul gospodăriei comunale pe anul 2022.

HOTĂRĂREA nr. 7/2022 privind aprobarea Planului de lucrări de interes local pe anul 2022.

HOTĂRĂREA nr. 8/2022 privind aprobarea nivelurilor de chirii pe anul 2022 pentru închirierea spațiilor și terenurilor aflate în proprietatea publică și privată al orașului.

HOTĂRĂREA nr. 9/2022 privind aprobarea închirierii directe a unui teren cu o suprafață de 18 mp., situat în P-ța. Libertății nr. 54.



HOTĂRĂREA nr. 10/2022 privind aprobarea prelungirii unor contracte de închiriere încheiate de orașul Cristuru Secuiesc

HOTĂRĂREA nr. 11/2022 privind aprobarea prelungirii contractelor de închiriere pentru spațiile cu destinație de locuințe sociale situate în orașul Cristuru Secuiesc.

HOTĂRĂREA nr. 12/2022 privind aprobarea prelungirii contractelor de închiriere a locuințelor ANL situate în cart. Dávid Ferenc nr. 1, Bl. 1 A-B, Bl. 2 A-B, și str. Harghitei Bl. POA.

HOTĂRĂREA nr. 13/2022 privind aprobarea cesiunii contractului de închiriere a unui teren cu o suprafață de 25 mp., încheiat cu András Domokos.

HOTĂRĂREA nr. 14/2022 privind aprobarea transiterii dreptului de concesiune asupra unui teren din str. Harghitei.

HOTĂRĂREA nr. 15/2022 privind aprobarea prelungirii contractului de închiriere nr. 455/2019.

HOTĂRĂREA nr. 16/2022 privind aprobarea prelungirii contractului de închiriere nr. 426/2021.

HOTĂRĂREA nr. 17/2022 privind aprobarea încetării contractului de închiriere nr.

4140/2020 a apartamentului de serviciu situat în str. Harghitei, Bl. P5/16.

HOTĂRĂREA nr. 18/2022 privind aprobarea repartizării apartamentului de serviciu situat în str. Harghitei, Bl. P5 ap. 16.

HOTĂRĂREA nr. 19/2022 privind aprobarea prelungirii contractului de concesiune nr. 2570/2017.

HOTĂRĂREA nr. 20/2022 privind aprobarea prelungirii contractului de concesiune nr. 767/2012.

HOTĂRĂREA nr. 21/2022 privind aprobarea prelungirii contractului de concesiune nr. 2239/2012.

HOTĂRĂREA nr. 22/2022 privind aprobarea prelungirii contractului de concesiune nr. 1517/2012.

HOTĂRĂREA nr. 23/2022 privind aprobarea prelungirii contractului de concesiune nr. 1518/2012.

HOTĂRĂREA nr. 24/2022 privind aprobarea documentației de atribuire a închirierii unui teren cu o suprafață de 5000 mp

HOTĂRĂREA nr. 25/2022 privind alegerea d-nul consilier Farkas Attila ca președinte de ședință.

Cristuru Secuiesc, 20. ianuarie 2022.

SZÉKELYKERESZTÚR
VÁROS
ÖNKORMÁNYZATÁNAK
HATÁROZATAI

1/2022-es HATÁROZAT a köztisztasági szolgáltatás szerződésének meghosszabbításáról.

2/2022-es HATÁROZAT a városi iskolahálózat 2022-2023-as tanévre vonatkozó jóváhagyásáról.

3/2022-es HATÁROZAT egy Együttműködési Megállapodás jóváhagyásáról Székelykeresztúr Város, Hargita megye, (Románia) és Dunakeszi Város, Pest megye, (Magyarország) között.

4/2022-es HATÁROZAT egy Együttműködési Megállapodás jóváhagyásáról Székelykeresztúr Város, Hargita megye, (Románia) és Ajka Város, Veszprém megye, (Magyarország) között.

5/2022-es HATÁROZAT a 9568/2009 számú bérleti szerződés módosításáról.

6/2022-es HATÁROZAT a helységgazdálkodás keretén belül elvégzendő munkálatok listája elfogadásáról a 2022-es évre.

7/2022-es HATÁROZAT a közérdekű munkálatok listája elfogadásáról a 2022-es évre.

8/2022-es HATÁROZAT a város tulajdonában lévő épületek és területek bérleti díjainak jóváhagyásáról a 2022-es évre.

nak jóváhagyásáról a 2022-es évre.

9/2022-es HATÁROZAT egy 18 m²-es terület közvetlen bérbe adásáról a Szabadság tér 54 szám alatt.

10/2022-es HATÁROZAT egyes bérleti szerződések meghosszabbításáról.

11/2022-es HATÁROZAT a szociális lakások bérleti szerződésének meghosszabbításáról.

12/2022-es HATÁROZAT a Dávid Ferenc lakónegyed 1 és 2 számú tömbházak A és B lépcsőház, valamint a Hargita utca P0 A lépcsőház lakói szerződésének meghosszabbításáról

13/2022-es HATÁROZAT egy, András Domokossal kötött, bérleti szerződés átengedéséről.

14/2022-es HATÁROZAT egy Hargita utcai terület rész haszonbérleti jogának átruházásáról

15/2022-es HATÁROZAT a 455/2019 számú bérleti szerződés meghosszabbításáról.

16/2022-es HATÁROZAT a 426/2021 számú bérleti szerződés meghosszabbításáról.

17/2022-es HATÁROZAT a Hargita utca P5/16 alatti lakrész 4140/2020 számú bérleti szerződésének megszüntetéséről.

18/2022-es HATÁROZAT a Hargita utca P5/16 alatti lakrész kiutalásának jóváhagyásáról.

19/2022-es HATÁROZAT a 2570/2017 számú átengedéssel bérbeadási szerződés

meghosszabbításáról.

20/2022-es HATÁROZAT a 767/2012 számú átengedéssel bérbeadási szerződés meghosszabbításáról.

21/2022-es HATÁROZAT a 2239/2012 számú átengedéssel bérbeadási szerződés meghosszabbításáról.

22/2022-es HATÁROZAT a 1517/2012 számú átengedéssel bérbeadási szerződés meghosszabbításáról.

23/2022-es HATÁROZAT a 1518/2012 számú átengedéssel bérbeadási szerződés meghosszabbításáról.

24/2022-es HATÁROZAT egy terület bérbeadási dokumentációjának elfogadásáról.

25/2022-es HATÁROZAT Farkas Attila gyűlésvezető elnökké való megválasztásáról.

Székelykeresztúr, 2022. január 20.

Anyakönyvi hírek

2021.11.15. – 2021.12.15.

Házasságkötés:

14.01.2022

Jakabfi Mihály és Derzsi Melinda

Elhalálozások

Deák György 31.12.2021

Berei Dionisie 03.01.2022

Csiki Erzsébet 04.01.2022

Bán Károly 11.01.2022

Csányi Sándor 11.01.2022

DIÁKVILÁG

„Bezzeg az én időmben” - mondják/mondjuk elhomályosult tekintettel, merengve az időn megrekedve az eszményített akkoron, miközben a most velünk/velük történik. Valljuk be töredelmesen, a legtöbb esetben legyintünk és sűrűn sóhajtozunk, hiszen mi jobban értjük a „dörgést” - a világot vagy térségünkét, az oldalunkon vannak az évek s a tapasztalatok, talán tudjuk is, hogy mit kellene tenni csak azt nem tudjuk, kivel s hogyan fogjunk hozzá. Ahhoz azonban, hogy előre tudjunk haladni, néha vissza is kell lépni egy kicsit, erőt meríteni, töltekezni, ötleteket gyűjteni. Mi lehetne nagyobb energiaforrás fiataljainknál? Ha megfakulunk, ki ad színt? Ha elfáradtunk, ki emel fel, bátorítva újabb

menetelésre? Ha erőtlenné lett a hangunk, ki ad számunkra hangerőt? Hát ők. Azok, akikre legyintünk.

A Berde Mózes Unitárius Gimnázium 11 tanulója döntött úgy, hogy részt vállal a KIFITUD – Kistérség Ifjúsági programában, amelynek támogatói a Hargita Megyei Ifjúsági és Sport Igazgatóság, Communitas Alapítvány és a Székelykeresztúri Kistérség Szövetség. A KIFITUD ifjúsági programsorozat révén, diákjaink lehetőséget kaptak arra, hogy hallassák hangjukat. Bátran kijelenthetem, néma döbbenettel szemléltem a meglepő komolysággal vagy épp éles rálátással megközelített témákat, legyen szó környezetszennyezésről vagy épp településfejlesztésről, értékekről,

hagyományokról, fiataljainknak van véleménye, érdekli őket a megőrzés és az átörökítés. Kerekasztal-beszélgetések, videók készítése, projektötleteik kidolgozása és rádióműsorban való szereplésük, mind megerősíthetnek bennünket abban, hogy értik és érzik a „bezzeg az én időmben” most velük is történik. A KIFITUD megadta azt a kezdő „hátralépést”, amire hiszem, minden térségnek szüksége lenne, megosztotta reményét iskolánk diákjaival, megadta a bátorítást, hogy akarjanak beszólni és részt vállalni közösségeik fejlesztési folyamataiban. Hiszem és hisszük, hogy az ők innovatív ötleteik és fiatalos szemléletük lehet a kulcs a jövő felvirágoztatásához.

Farkas Orsolya



GYERE BÁTRAN ISKOLÁNKBA!

Az előkészítő osztály, amint a neve is mutatja, ráhangolódás az iskolára, átmenetet jelent az óvoda és az iskola között. Az egyik legfontosabb feladata az együttélés szabályainak tovább gyakorlása, a gyermekek szociális fejlesztése. Az előkészítőbe kerülő gyerekek még nagyon játékosak, hatalmas a mozgásigényük. Ezért változatos, rövid ideig tartó tevékenységekkel kell segítsük őket. Hogyan? Játékkal, mesével, zenés-mozgásos tevékenységekkel, szerepjátékkal, játékos in-

teraktív feladatokkal, amelyekben dominál a tapasztalati tanulás.

Az előkészítő osztályba való iratkozás közeledtével, a Petőfi Sándor Általános Iskola ajánlatát szeretnénk bemutatni a 2022/2023-as tanévre:

- Két magyar tannyelvű osztály indul, 22-22 helyvel, egy a Timafalvi utcai épületben, egy a központi épületben, és
- román tannyelvű csoport osztott tanítással.

Szakmailag jól képzett, tapasztalattal rendelkező, elhivatott pedagógusok várják a tanulókat.

Jóváhagyott, hosszabbított délutáni programot tudunk ajánlani ebéd- és alváslehetőséggel. A délelőtti program iskolánk kívüli foglalkozásokkal bővül.

Az iskola arculatát, oktató-nevelő jellegű tevékenységeinket meghatározzák:

- gyermekközpontú, derűs légkör, sok közös tevékenység a szülőkkel, projekt módszer alkalmazása, hagyományápolás;
- alapos nyelvoktatás tanórán kívül is – nyelvtáborok szervezése;
- számítástechnikai képzés;
- egészséges életmódra való nevelés: étkezés, sport, higiénia, környezetvédelem;
- tanulmányi versenyekre való felkészülés és tanulási felzárkóztatás.

A gyerekeket korszerű infrastruktúrával ellátott otthonos, biztonságos osztálytermek

várják modern eszközökkel felszerelve, akárcsak az egészségügyi pontok, saját (óvodai) konyha, gyerekeknek megfelelő étrend, nagy zöld terület és udvar játszótéri elemekkel és fűszernövénykerttel, díszterem, sportcsarnok, kabinetek, könyvtár.

Kellemes környezetben szakember biztosítja a pszichológiai tanácsadást, valamint 2 logopédus segíti a fejlesztésre szoruló gyerekek hangképzését.

Az iratkozás iskolánk titkárságán történik az országos rendeletben meghatározott időben.

Ezt megelőzően időpontegyeztetési lehetőségeket ajánlunk azoknak, akik szeretnének ellátogatni tantermeinkbe, ha a járványhelyzet ezt lehetővé teszi:

- KÖZPONTI ÉPÜLET (Krizsa János utca 27.)
- Karda Margit, tel. 0745 192 418 (magyar tagozat)
- Biró Izabella, tel. 0742 996 168 (román tagozat)
- TIMAFALVI ÉPÜLET (Timafalvi utca 43.)
- Tánkos Mónika, tel. 0740 379 151 (magyar tagozat)

Iskolánk ajánlata megtalálható intézményünk honlapján (<https://petofiai.ro/>) és Facebook-oldalán.

Eredményes iskolaválasztást kívánunk minden felelős szülőnek!

Karda Margit



DIÁKVILÁG

Online is sikerül...

„Lélegzetnyi végtelen”

– Hagyományos őszi versmondó délután

Hagyományos őszi versmondó délutánunk idén is az online térbe szorult. Kevesen vállalták a versmondást, de örömmel tapasztaltuk, hogy a legtöbben ünnepire öltözve mondták el a kiválasztott költeményt, volt, aki saját örömeire tanult verset. Ebben az évben magyar költőnk szövegei közül válogathattak az érdeklődők, örülünk, hogy fiúk is bekapcsolódtak. Minden vers egy-egy üdítő lélegzetvétel, Nemes Nagy Ágnessel szólva „lélegzetnyi végtelen”. Köszönet a versmondóknak: Murvai Zoltán (6. oszt.), Kiss Eszter (7. oszt.), Simófi Kinga, Tamási Csaba, Zsidó Tímea (9. A), Józsa-Buzogány Anna (10. A) és Pál Orsolya (11. A). Jutalmuk egy-egy könyv és egy tízes magyarból.

Zsigmond Viola

Pál Orsolya-Tímea, az Orbán Balázs Gimnázium XI. A osztályos tanulója bár még nagyon fiatal, hatalmas zenei múlttal rendelkezik. Legelőször a 2015-ös körüli közgyűlésen Kedében hallhattam énekelni, amikor még csak 4. osztályos volt, de már akkor képes volt elkápráztatni hallgatóságát tehetségével és szép énekhangjával, népdalokat énekelve.

Láthattam, amint teltek az évek és akaratereje szárnyakat adott, hogy egyre jobban kibontakoztassa a benne levő művészi ént, ez mutatkozott meg most is, hisz nem tántorí-

totta el a művészetek egyre inkább háttérbe szorított jelene, ahol az embernek joga van énekelni, de csak otthon, a négy fal között...

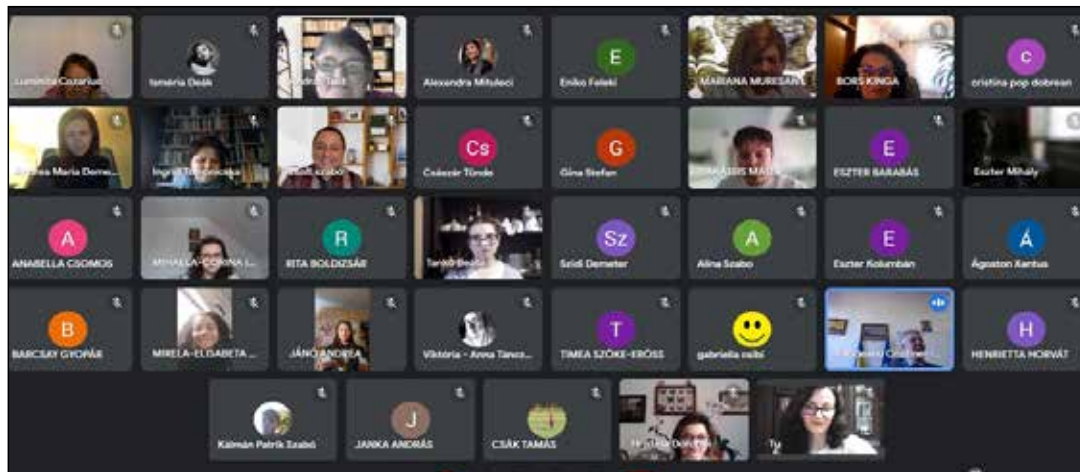
A lényegre térve: a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem Zeneművészeti Tanszéke 2021. november 21-én versenyt hirdetett klasszikus zene, népdal, valamint operett/musical kategóriákban, amely a járványügyi helyzetre való tekintettel online térben zajlott, amely során videókat kellett küldeni kötelező, valamint választott darabokat felénekelve. Ezek közül Orsolya a népdal kategóriát választotta, és ügyesen helytállt, december 14-én I. helyezést nyert olyan versenyzőkkel szemben, akik ténylegesen zenét tanulnak napi szinten művészeti szakközépiskolákban.

Kívánunk Orsolyának további sok sikert,

sokszor örvendeztesse meg hangjával hallgatóságát, lelje mindig örömeit e szép hivatásban. Kodály Zoltán szavai jutnak az eszembe: „A zene lelki táplálék és semmi mással nem pótolható. Aki nem él vele, lelki vérszegénységben él és hal.”

László Attila

Gratulálunk Lőrinczi Sebastian VI. osztályos diákunknak, aki a csíkszeredai Petőfi Sándor Általános Iskola által szervezett versmondó verseny megyei szakaszán dicséretben részesült. A versenyre a román kultúra napján, január 15-én került sor, a versenyzők egy szabadon választott Mihai Eminescu-verssel jelentkezhetek. Köszönjük Sebastiannak és Páll Emese tanárnőnek a befektetett munkát.



SZakMa

Egy jól választott szakma, érintsen bármely területet, egy jövőbeli szakma gyakorlását, illetve a fejlődő világgal együtt, egy választott szakma alapjait képezheti. Mindannyian érzékeljük a körülöttünk zajló társadalmi, kulturális, gazdasági, demográfiai folyamatok robbanásszerű felgyorsulását, változását, sokszínűségét, illetve változékonyságát. Az információk halmazával szembesülünk nap mint nap, mely információk megtalálhatók bennünk véletlenszerűen sétálgatva az úton, szemezgetve az interneten, célzottan (akár reklámok által), vagy általunk követve azok vonalát, aktuális érdeklődésünk függvényében. Az információk gyors, képi, folyamat-bemutató elérése, lehetővé teszi képességek gyors kialakítását, követve akár egy-egy internetes bemutatót. (Hogyan készült...) Nagyon gyakran egy újabban frissített tudományos kutatás eredményeképpen előző információk, megvalósítási módok válnak korszerűtlenné, elavulttá. Természetesen azoknak is megvolt a létjogosultságuk a maguk idejében, sőt ráépültek előzetes tapasztalatokra. Fontos szem előtt tartanunk, hogy az a tudás, képesség, amit egyszer elsajátítottunk, az a mienk, és az idő, a divat, a kultúra óriáskerekén korszakoként újból előtérbe kerülnek egyes irányzatok, tendenciák, szakmák. Példaként említeném, hogy noha manapság divatosan öltözködni nagyon elérhető bárki számára, hiszen textilipari óriásvállalatok állítanak elő fejlett technológiákkal készült ruhadarabokat, mégis ismét teret kezd hódítani az egyedi, emberi, az a termék, melyet egy ember saját kezével készített, varrt, hímzett, font, javított szívét-lelkét beletéve.

A hamarosan útnak induló sorozatunkkal a szakmák témakörét szeretnénk érinteni. Na-

gyon nehéz megválaszolni egy 14 éves kamasz gyerekeknek, hogy mi is szeretne lenni, ha „nagy” lesz, mely szakma/ák mellett köteleződne el. Nagyon gyakran csak vállmegvonással adja a felnőtt tudomására, hogy neki mindegy, nincsen kialakult jövőképe e tekintetben. És hogy is lehetne? Hiszen az esetek többségében elég korlátolt (anyagi, földrajzi, kulturális, társadalmi, személyiségbeli faktorok tekintetében) a továbbtanulási lehetőségek skálája, az iskolát, pályát választó diák előtt nem áll egy példakép, nem érzékelt, közvetlenül kipróbálva, semmiféle szakmát, nincsen fogalma egy adott szakma mibenlétéről, nem tudja meghatározni, hogy ő miben jó, nem kapott visszajelzést, pozitív megerősítést az értékeiről, erősségeiről.

Ha szeret tanulni a gyerek, információkat gyűjteni és megvan az ezek megtartására irányuló képessége, földrajzilag közel lakik egy középiskolával rendelkező városhoz, a családjában vannak, bármilyen területen,

tanult emberek, egész kicsi korában kialakult a kíváncsiság benne a világ történései iránt, akkor dönthet elméleti, vokacionális, illetve szaklíceum vagy szakiskola mellett. Ezt a döntését támogathatja vagy ellenezheti a környezete. Az is lehet, hogy nincsen kikérve a gyerek véleménye a pályaválasztás kapcsán, hogy a szülő dönt helyette. De lehet egy erős meggyőzőerővel, küzdőerővel megáldott gyerek, aki szembeszáll a család hagyományaival, elveivel és a saját útját szeretné járni. Előfordulhat, hogy anyagilag nem tudja támogatni a családot.

A változatok, változók, helyzetek száma egyedi, nem foglalkozhat sablonok közé. Ahol emberi tényezők szerepelnek, a maguk személyiségjegyeivel és öröklött vagy alakuló, mindig változó, pszichikus folyamataival, ott nehéz előre legyártott képleteket felállítani az élet bármely területén.

Induló rövidperces bemutatóinkkal azokra a tényezőkre, folyamatokra, illetve személyiségbeli tulajdonságokra szeretnénk rávilágítani, amelyek fontosak az iskola-, profil-, illetve később a pályaválasztásnál. A bemutatósorozat keretén belül betekintést nyerhetnek az érdeklődők a Székelykeresztúron tanulható szakmák világába is. A maximum 5 percből álló, 12 részes sorozat ilyenképpen a következő témákat érintené: a pályaválasztást meghatározó tényezők: érdeklődés/kíváncsiság, motiváció, képességek, készségek, tudás/ismeretek, kitartás/tehetség/ elhivatottság, továbbá: a szakmák világa, szakmák bemutatása, iskolabemutató.

Kornis Melinda



IFJÚSÁG

Születésfa - A 2021-ben született székelykeresztúri kisbabák



A Születés Hete alkalmával – várhatóan május elején – a Gyárfás-kertben idén is sor kerül a születésfa ültetésre. A fa mellett elhelyezendő táblára felkerül a 2021-ben született székelykeresztúri kisbabák névsora. A székelykeresztúri Gondviselés Segélyszervezet a névsort közzétette a szervezet Facebook-oldalán, ugyanakkor a felhívást is, amely szerint várják a névsorral kapcsolatos észrevételeket.

„A közösség segítségét szeretnénk kérni idén is, hogy közösen ellenőrizzük, javítsuk, bővítsük a tavaly született kisgyermek névsorát. Minderre április közepéig lesz lehetőségünk, akkor véglegesítésre kerül. A javítási, bővítési javaslatokat kommentben vagy üzenetben tehetik meg.” A névsor minél pontosabb összeállítása érdekében örömmel tesszük közzé itt is, és jó látni a sok nevet, amelyek mögött mind egy-egy gyönyörű kisbaba születését köszönhetjük és köszönhetjük! Isten hozta valamennyiüket!

- | | | |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| 1. Abraham Cristian-Solomon | 40. Ferencz Ingrid | 79. Nagy Léda |
| 2. Albert Gergő | 41. Fodor Lóránt-Dávid | 80. Nagy Zalán |
| 3. Antal Ákos | 42. Fodor Milán | 81. Orbán Zalán-Róbert |
| 4. Antal Nikoletta | 43. Fodor Noel-Domokos | 82. Ötvös Kincső |
| 5. Barabás Amália | 44. Gagyí Flóra | 83. Ötvös Géza |
| 6. Barabás Lara | 45. Gagyí Olivér | 84. Panci Ibolya |
| 7. Barabás Réka-Noémi | 46. Gere Csanád | 85. Panczi Levente |
| 8. Bágyi Bence | 47. György Mátyás-Lehel | 86. Panczi Nikoletta |
| 9. Bándi Róza | 48. Hegyi Lóránt | 87. Pap Ádám |
| 10. Bertalan Márk | 49. Izsák Csenge | 88. Pap Bence |
| 11. Béni Ibolya | 50. Jánosi Leila | 89. Pap Kriszta |
| 12. Biró Hanna | 51. Joó Roland | 90. Pálfi Hanna |
| 13. Biró Norbert-Nicolas | 52. Kandó Zselyke-Flóra | 91. Pálffy Andor-Botond |
| 14. Birtalan Csaba-Ármin | 53. Kareem-Kovács Zorán | 92. Péter Áron |
| 15. Bokor Kende | 54. Kálnoki Anna-Lia | 93. Péter Roland |
| 16. Boldizsár Nikolett | 55. Kelemen Dóra-Katalin | 94. Pintó Réka |
| 17. Boldizsár Zoé-Kincső | 56. Kereső Anna | 95. Rezi Szófia |
| 18. Buria Timon | 57. Kerestély Gyopár | 96. Rostás Anita |
| 19. Buzogány Olivér | 58. Kisfaludi Konor | 97. Sándor Norbert-Nicolas |
| 20. Cucuta Nicoleta-Sofia | 59. Kiss Zente | 98. Sebestyén Sofie |
| 21. Csoma Mátyás | 60. Kóbori-Lőrinczi Fanni | 99. Simó Arianna |
| 22. Csutak Kincső | 61. Kovács Lujza | 100. Sinka Bálint |
| 23. Dancs-Feleki Anna | 62. Kovács Magor Domonkos | 101. Sipos Fanni |
| 24. Demeter Jázmin | 63. Köteles Viktória | 102. Sipos Zorka |
| 25. Demény Martin-Kadosa | 64. Kövecsi Eszter-Kamilla | 103. Sófalvi Zsombor-László |
| 26. Derzsi Iringó | 65. Lenghel Alex | 104. Sükösd Csaba |
| 27. Derzsi Kriszta | 66. Lévai Zoé-Kincső | 105. Sükösd Krisztián |
| 28. Derzsi Leóna | 67. Liker Borbála | 106. Szabó Sára |
| 29. Dula Elvira | 68. Lőrinczi Szófia | 107. Szain Noel |
| 30. Dula Milán | 69. Lukács Zsanett-Paula | 108. Szász Ferenc-Csongor |
| 31. Egyed Hanna-Szintia | 70. Márton Sophie | 109. Székely Szabolcs-Barna |
| 32. Fancsali Noel | 71. Máté Alex-Csaba | 110. Szilágyi Boróka-Abigél |
| 33. Farkas Csaba-Viktor | 72. Máté Nikolett | 111. Szócs Konrád |
| 34. Farkas Kristóf | 73. Mátyás-Marosi Dorián | 112. Tóth Olívia-Elizabet |
| 35. Farkas Ottó | 74. Mezei Simon | 113. Török Krisztián |
| 36. Fazakas Bálint | 75. Molnár Zsófia | 114. Török Márk |
| 37. Fazakas Lara | 76. Murvai István | 115. Vass Ármin |
| 38. Fazakas Zalán | 77. Nagy Csongor-Attila | 116. Vári Anikisza |
| 39. Fazakas Zsófia | 78. Nagy Hanna | 117. Vári Eszter |

Kosárlabda edzések városunkban

A Székelykeresztúri Egyesülés SK kosárlabda szakosztálya 2021-ben alakult azzal a céllal, hogy minél több gyereknek legyen lehetősége megismerkedni ezzel a sportággal.

A szakosztály arra törekszik, hogy a Székelykeresztúron és környékén lakó és tanuló



gyerekek részére kosárlabda sportágban rendszeres képzést biztosítson. A kezdeményező filozófiája az, hogy mindenkit szívesen látnak, egészséges, sportot szerető gyerekeket szeretnének nevelni és velük a jövőben eredményes szereplést elérni.

A szakosztály hivatalos oldalán megtudható, hogy heti két alkalommal tartanak edzéseket (hétfőn és pénteken). Jelenleg 44 gyermekkel foglalkoznak.

A január 22-i edzés eredményességéről adtak hírt egy olyan lelkes hangú és megelégedést tükröző bejegyzéssel, amelyet kívülállóként is jól esik olvasni: „Nem is tudjuk mit mondjunk! Negyven gyereket tudunk megmozgatni a mai, január 22-i edzésen. Ez egy újabb visszajelzés a gyerekektől és Töletek, szülőktől, hogy van

igény kosárlabdára Keresztúron.

Külön köszönet Vass Imrének és Szócs Andornak, akik a mai intenzív edzést megtartották. Reméljük, rendszeressé tudjuk tenni ezeket a típusú edzéseket.

További kitartást a mi kis Medvéinknek, az út hosszú és göröngyös lesz, de együtt elérhetjük a kitűzött célokat!”

Továbbra is várják a gyerekek jelentkezését előkészítő osztálytól a negyedik osztályosokig. Az oktatás minden gyermek számára ingyenes. „Gyertek mozogni, játszani, ismerkedjétek meg ezzel a remek sporttal!” – olvashatjuk a kedvre derítő felhívást.

A jelentkezéssel kapcsolatos további tudnivalók a **Székelykeresztúri Medvék** sportcsapat Facebook-oldalán olvashatóak.

Gratulálunk a kezdeményezéshez, kitartó és sikeres munkát kívánunk!



KULTÚRA

Anyország ránk is figyel a magyar kultúra napján!

„Jó magyarnak lenni igen nehéz, de nem lehetetlen!” (Széchenyi István)

Igen nemes kezdeményezés volt az Anyországban, hogy 1999-ben egy lelkes csoport létrehozta és kérvénnyel bejegyeztette az Adrianus Alapítvány a Falvak Kultúrájáért, vagyis a Falvak Kultúrájáért Alapítványt, mely kuratóriumának elnökéül Nick Ferenc urat választotta meg.

Hogy mennyire nemes küzdelem volt ezen Alapítvány létrehozása, azt számok is bizonyítják, ugyanis 1999 óta 4 földrész országából 1000 főnél is több jelölt vehetett át rangos kitüntetések.

Ezen Alapítvány Kuratóriuma a hazánkban élő és kulturális téren tevékenykedő (írók, költők, muzeológusok, színjátszók, népművészek stb.) munkáit figyelik, a Kultúra Lovagjai közül kinevezett Lovagrend tagjai által, akik egyben tagjai a jelölő bizottságnak.

Örömmel szolgál, hogy ez év január 22-én, Magyarországon a Stefánia Palotában Sente B. Levente író, költő a Magyar Kultúra Lovagjává ültették.

A Laudációt Gálfalvi Gábor, a Magyar Kultúra Lovagja, a Lovagrend és a Jelölő Bizottság tagja terjesztette elő.



„Sente B. Levente romániai magyar költő, újságíró – 1972. szeptember 21-én született Szörényvárott – napjainkban e város neve Drobeta-Turnu Severin – jegyzi róla a Romániai Magyar Irodalmi Lexikon. A hagyományok őrzése és annak ápolása a szívügye. Irodalmi vonatkozásban a Romániai Magyar Szó Előszobás nemzedékéhez tartozik.

Családos ember, egy gyermek édesapja. Apai ágán Bözödújfaluból, anyai ágon Bözödről származik. Tudjuk róla, nem igen szeret magáról beszélni, egy interjú során a rá illő szerénységgel így vall magáról: „Csak egy ösvény vagyok e két falu között, hol egyik jön, másik megy, de örökké egymással szembe vagyunk, mint két öreg kézfogásában a tiszta szív.” Talán itt éli újra, és ez indítja el a néprajz, a helytörténetek kutatása felé, hogy a két nagy előd, Móricz Zsigmond és Bözödi György a fenti két falu közötti kaptatón haladva, beszélgetés közben Móricz azt mondta: „tietek a világ legszebb gyalogútja!” – Sente B. Leventének meghatározó, szinte örökre nyomot hagyó szívügye fellelni és ápolni, ismertetni a két nagy írónk itt tartózkodásának minden mozzanatát. És innen, testközelből indul hosszú és szép, mégis szenvedésekkel teli útjára az érzelmekben, legfőképpen gazdag képzelőerővel megáldott kutató, a költő, meseíró, a tudósító. Talán itt éli újra, ez az élmény indította el a néprajz, a helytörténetek kutatása fele.

Szülei, de inkább édesapja munkahelyének állandó költözése révén, amely a Vaskapunál

vette kezdetét, jött Kisnikápoly, Déva, Hátszeg, Havasnagyfalva, Kolozsvárra, aztán haza, Bözödújfaluba, innen 1979-ben iskolakezdésre Székelykeresztúrra költözik a család.

1992-ben érettségizik. 1994-ben egy vers és mesepályázat első és második díjazottjaként megjelennek első írásai. Az azt követő években napjainkig számos pályázat díjazottja lesz.

Ezt követően újságíróként keresi kenyerét, külső munkatársa lesz az egykori Romániai Magyar Szónak és az Udvarhelyi Híradónak.

A 90-es évek végén szerkesztő-riportere a székelykeresztúri Hargita Line kábeltelevízióinak. 2001–2002-ben a marosvásárhelyi Tanárképző Főiskola magyar-néprajz szakának hallgatója. 2005-ben a kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetem antropológia és néprajz szakon folytatja tanulmányait.

1994-től napjainkig több mint félezer írása jelent meg, verseit, meséit és szoció-néprajzi írásait az alábbi, határon innen és túli folyóiratok közölték és közlik tőle rendszerességgel. Néhányukat említsük meg: Helikon, Korunk, Székelyföld, Helyőrség, Hítel, Tempevölgy, Tiszatáj, Hepehupa, Bárka, Agria, Búvópatak, Erdélyi Toll, Napsugár, Szivárvány, Átalvető, Örökségünk, Bukaresti Magyar Élet, Brassói Lapok, Népújság, Hargita Népe, a kanadai Kalejdoszkóp, A Vers, PoLíSz, Művelődés, Várad, Vár Ucca Műhely, és sorolhatnánk még. Számos kalendárium, irodalmi és néprajzi, helytörténeti vonatkozású kiadvány és antológia társszerzője. De rendszerint jelen van az internetes irodalmi portálok oldalain is úgymint: Eirodalom.ro, Káfé fénix, Ezüst híd - Srebrni most c. vajdasági irodalmi folyóirat, ahol megjegyzendő: magyarról szerb - angol nyelvre fordította verseit Fehér Illés és N. Ullrich Katalin. Kínai, bengáli, bolgár, lengyelre pedig fordította Dabi István. Egyéb kulturális és művelődéssel kapcsolatos lapok: Poet, Héttorony, Napút Online, Lenolaj, Pólus Irodalmi Szempont, Holnap Magazin, Cultura-A kulturális magazin.



1998-tól szerkesztőbizottsági tagja, 2000–2002 között főszerkesztője a *Keresztúri Kisváros* c. közéleti lapnak, társalapítója a *Felolvasó* c., havonta megrendezésre kerülő irodalmi estnek Székelykeresztúron. 2021-től főszerkesztője a marosvásárhelyi *Garabontziás* lapnak. Tagja a Kriza János Néprajzi Társaságnak, valamint a Kányádi Sándor irodalmi kör egyik vezető tagja.

2000-ben a székelykeresztúri Polgármesteri Hivatal művelődési osztályának kulturális referense lesz.

Erdélyben az elsők között kezdte el a Kárpát-medencén belüli cserép- és agyagpipák tudományos feldolgozását. Leírásaiban, a témával foglalkozó előadásaiban, a párhuzamos szimbó-

lumok szemantikáját, annak szerteágazó, mégis összefüggő rendszerét kutatja és ismerteti, miközben azon fáradozik, hogy a Magyarországon, esetleg Európa más területeiről származó pipatípusokat fellelje, feltérképezze azokat, bebizonyítva, hogy a fellelhető mintakincs, a más népi és kézműves munkákkal rokonítható, vagyis a magyar népi kultúra egy tudatos átörökítés folyamatának szeletét térképezi fel az utókor számára.

Sente B. Levente kitűnő kapcsolatot ápol kortárs művészekkel. Számos festőt, szobrászt, író és költőt ő mutatott be a nagyközönségnek. Kiemelt figyelmet kapott az erdélyi Halmágyi Csaba festőművész például, akinek munkáit nem csak Székelyföldön, Erdély-szerete, hanem határokon/kontinenseken túl, nemzetközi szinten is sikerült bemutatni a kiállításokon kívül részletes ismertetővel is.

Sente B. Levente tizenegy önálló – vers, népmese, meseregény, anekdotagyűjtéses kötet szerzője. Legutóbb megjelent kötete: *Tuti könyve avagy „ezek es mük vagyunk”* (helytörténeti gyűjtés, anekdoták, Marosvásárhely, Garabontzia, 2021), *Vízmerítő* (versek, Nagyvárad, Holnap Kiadó, 2021)

Gálfalvi Gábor, író és néptanító Sente B. egyik mesekönyve kapcsán ezt írta róla: „A jelenlegi elektronizált világunkban majd mindenik kiskorú gyermek okostelefonját nyomogatva közlekedik még az úton is, felnőttek ellenőrzése nélkül, ahol főleg a koruknak nem megfelelő programokat néznek több órán keresztül, ami sem szellemileg, sem erkölcsileg nem járul hozzá a fejlődésükhöz...” (Hargita Népe, 2019. március 22.) Sente B. Levente versben, mesében, a népi gyűjtésben/dolgozataiban, kötetiben azt mondja, „kell az a világ ahol Orbán Balázs szavaival élve: »egy véka tudomány mellé egy köböl erkölcsöt« adunk. Mert munkánk sok van még itt a földön, a magyarnak sem ölbe tett karokkal ülni, sem ökölbe szorított kezekkel élni nem lehet. Csöndben végezzük a dolgunkat, és ahogy földije, Kányádi Sándor a *Noé bárkájára* felé c. versében írta, vallja továbbra is, hogy:

„Be kell hordanunk, hajtunk mindent.

A szavakat is. Egyetlen szó,

egy tájszó se maradjon kint.

Semmi sem fölösleges.”

Mert ilyenek vagyunk, miként a nagyok asztaláról lehullott morzsalék, az ép testnek és jó szellemnek vigyázója, az adni, a tenni akarás vagyunk: ilyen a székely, a magyar ember, ilyen Sente B. Levente.”

Gálfalvi Gábor
a Magyar Kultúra Lovagja



HAGYATÉK

Ne engedjük elkallódnii!



Szöttések ajándékba

Tavaly szépen gyarapodott a múzeum néprajzi gyűjteménye. Az adományozóknak igyekeztünk minden alkalommal köszönetet nyilvánítani, ugyanakkor megmutatni a szebbnél szebb, ma már ritkaságszámba menő, behozott darabokat.

Örülünk, hogy ez a jó szokás idén is folytatódni látszik. Tekeres Imola tanárnő jóvoltából kilenc darab, Etéden készült háziszöttes törölközővel, törölközővel és szervéttel gyarapodott a múzeum.

Isten tartsa meg ezt a jó szokást, szívesen fogadunk további, bármilyen felajánlást! (Textíliák, kisebb méretű háztartási és gazdasági eszközök, régi képek, dokumentumok.) Fő, hogy ne kallódjának el olyan értékek, amely elsőre talán nem is tűnik fontosnak!

Ajándék tabló a múzeumnak

A székelykeresztúri tanítóképző újabb (eddig számunkra ismeretlen) tablójához jutottunk hozzá. Az 1904. évben képesítettek tablója egy plusz értéket is képvisel: látható a református templom tornyából készített azon eredeti felvétel, amelyről a XX. század elején számos képeslap készült. A tablót szignálták: Kováts István és Ferentzy Lukács, Székelyudvarhely.

A régi iskolai tablók olyan helytörténeti adalékokkal szolgálnak, amelyek hiányzó láncszemekként egészítik ki eddigi ismereteinket.

Hálás köszönet Nagy Emese tanárnőnek, aki egy családi ereklyétől vált meg a múzeum ereklyegyűjteménye javára.



A múzeum képzőművészeti gyűjteményének gyarapodása

Az elmúlt két évben több, elsősorban Székelykeresztúr szülöttei vagy városunkhoz kötődő képzőművész gazdagította adományával a Molnár István Múzeum gyűjteményét. Nemrégiben Szőke Beatrice, székelykeresztúri alkotó egy festményét ajándékozta a múzeumnak. Köszönettel fogadjuk az adományt, és a jövőre tervezett gyűjteményes kiállítás alkalmával,



amely reményeink szerint bemutatja majd a képzőművészeti kollekciónak utóbbi években történt gyarapodását, látható lesz. Az adományozásokról alkalmanként hírt adtunk, köszönetet nyilvánítottunk, de a nagyközönség még élőben nem láthatta együtt ezt az állományt. Ezt igyekezünk majd pótolni a tervezett kiállítással.

Sándor-Zsigmond Ibolya

Felhívás!

A székelykeresztúri Villám-Fulger Önkéntes Tűzoltó Egyesület önkénteseket keres.

Ha úgy érzed, hogy segíteni szeretnél bajba jutott embertársaidon, mindezt akár éjjel-nappal, télen-nyáron, napszaktól és időjárástól függetlenül, önzetlenül, akkor itt az esélyed, hogy csatlakozz egy, több mint 13 éves önkéntes tűzoltó egyesülethez.

Legfontosabb a tenniakarás, szakmai ismeret nem követelmény, ezt szervezetünk biztosítja képzések által.

Jelentkezni a villam.fulger@freemail.hu email címen, érdeklődni a 0740609391-es telefonszámon lehet.



Gyűlnek a Petőfi-szakirodalmi kiadványok



A Városi Könyvtár munkatársai szakszerűen gyűjtik be a legkiválóbb szakkönyveket, irodalmi műveket, és mindent, ami a székelykeresztúri olvasót érdekelheti. Ennek köszönhetően nagyon gazdag állománnyal rendelkeznek.

Mint társintézmény, a múzeum is folyamatosan részesül az adományokból, kiemelten a Mikes-program küldeményeiből. Elsősorban néprajzi szakkönyvek gazdagítják a könyvtárunkat, de a székelykeresztúri Petőfi-kultuszra való tekintettel a költő életével és munkásságával kapcsolatos könyveket is szívesen fogadtuk, így rendkívül gazdag Petőfi szakirodalmi gyűjteményünk van, és ez egyre gyarapodik. Köszönjük a Városi Könyvtárnak az együttműködést!

A „Rátok bízom...” Képek dr. Molnár István néprajzi hagyatékából és a Molnár István Múzeum fotótárából címmel 2011-ben megjelent kötet nem sokkal a megjelenése után elfogyott. A kiadó jóvoltából (Hargita Megyei Hagományőrzési Forrásközpont) néhány példány még elérhető, megvásárolható a múzeum portáján! Mindazoknak ajánlott, akiket érdekelnek a Székelykeresztúrt környező falvak népi építészetét és a falvakban hajdan gyakorolt kismesterségeket rögzítő fotók úgy, ahogyan azokat a fényképész dr. Molnár István és fia, Molnár Kálmán 1950-1970 között készült felvételei láttatják.

